

Van: K.R.K. De Goubloem vzw info@degoubloem.be
Onderwerp: Calendula Mei 2024
Datum: 3 mei 2024 om 21:47
Aan: jon.igartua@telenet.be

DE GOUBLOEM

KONINKLIJKE REDERIJERSKAMER

CALENDULA*

Rederijersnieuwsbrief voor alle Vilvoordenaars

Mei 2024

** Calendula Officinalis= Latijnse benaming van de Goudsbloem*

Ook genoten van onze recente toneelproductie 'Het Belang van Ernst' van Oscar Wilde op 15, en 17 maart jongstleden? We kregen nogal wat lovende reacties van enthousiaste toeschouwers. Dank u wel!

De Goubloem blijft niet stil zitten en we blikken graag vooruit naar onze activiteiten in de komende maanden: onze literaire avond op vrijdag 24 mei en onze deelname aan de Brussels Ommegang op 3 en 5 juli.

Literaire avond - 24 mei - Stoom Vilvoorde

Na twee geslaagde edities in 2023 organiseren we op vrijdag 24 mei de derde literaire avond. Gasten zijn deze keer journaliste MarjanJustaert en dichter/auteur Lieven Miguel Kandolo. Ze worden deskundig geïnterviewd door Lucas Vanclooster.

Patrick Geeraerts en Jürgen Van Bever zorgen voor een leuk streepje muziek.



Marjan Justaert (Leefdaal, 1980) is een gerenomeerde Vlaamse journaliste. Ze woont al 16 jaar met haar man en drie jonge kinderen in de Groenstraat.

Marjan studeerde rechten in Leuven, en deed daar een jaar journalistiek aan het Vlekho bovenop. Haar eindwerk ging over radio, wat verklaart dat ze kortstondig opdook bij Voor De Dag Radio 1. Maar MarjanJustaert is vooral een echte krantenjournaliste van 2004 tot 2011 bij De Morgen, daarna bij De Standaard. Vanaf 2009 legde ze zich toe op Wetstraatnieuws. Corona haalde haar carrière overhoop: vanaf 2020 werd ze de podcast-deskundige van De Standaard. Intussen heeft ze er z

500 gemaakt, eigenlijk 1 per dag. Een heel spraakmakende was podcast over misdadiger-leraar Philippe Lacroix.

Voor Vilvoordenaars was het verhaal over de generatiewissel bij restaurant De Kuiper erg relevant. Van nu stort Justaert zich op de nakende verkiezingen. Naast dat alles slaagde ze er herhaaldelijk in om h veelkleurige Vilvoorde positief in de krant te krijgen, schreef ze ook ironische columns en modereerde verkiezingsdebatten in onze stad.

Lieven Miguel Kandolo (°1994) is dichter en auteur en naar eigen zeggen “een zachtaardige activist”. Met zijn geestelijke broer Moussa Don Pandzou schreef hij het brievenboek Yaya Na Leki dat een oplage haalde van 2000 exemplaren en dat dit jaar vertaald zal worden in het Frans bij uitgeverij Academia, onderdeel van L'Harmattan.



Nu werkt hij aan een semi-autobiografische publicatie die volgend jaar zal verschijnen bij EPO. Zoals Ish Ait Hamou in “De theorie van de 1 op 2” onderzoekt hij de levensconditie van jongeren met niet-Europese roots in ons land. Lieven woont al 11 jaar met zijn ouders, broer en 2 zussen in de Trawoolstraat. Tussendoor bracht hij een jaartje in Schaarbeek door. Zijn moeder is Angolees, zijn vader Congolees. Naast Nederlands en Frans beheerst Lieven ook het Lingala. Hij ging vooral naar school in Vilvoorde en studeerde rechtspraak aan de Karel De Grote-hogeschool en intercultureel management aan Thomas More.

Zijn beroepsleven staat helemaal in het teken van communicatie, straathoekwerk en artistiek advies. Hij stichtte de organisatie Kolamela die jongeren met verschillende achtergronden samenbrengt, verscheen een paar keer op de VRT en schreef bijdragen voor De Morgen en De Standaard.

Een hoogtepunt in zijn leven was een ontmoeting met prins Laurent.



Patrick Geeraerts (cajon en percussie en zanger) en **Jürgen Van Bever**, keyboard.

Patrick Geeraerts (°1965) brengt al bijna zijn hele leven door in de Benoîtstraat, jawel genoemd naar de componist.

Componist Luc Brewaeyns was vele jaren zijn buurman. Zijn muzikale carrière begon in het koor van de kerk. Zingen vond hij leuker dan gewoon de viering volgen.

Hij studeerde cello in de muziekschool maar schakelde bij de scouts over op gitaar en zang. Toen Patrick een jaar of 17 was, trad hij toe tot Stalemate, een close harmony-gezelschap, en werkte mee aan een scouts-elpee onder leiding van Wim De Craene. Hij kon zijn gevoel voor ritme kwijt op percussie-instrumenten als cajon en shakers. Uit nog andere muzikale scouts-avonturen ontstond de groep Les Confrères, die tijdens een jaarmarkt aan De Kuiper concerteerde. Ze specialiseerden zich onder meer in Eurosong-covers. Tijdens corona verzorgden Patrick, Jürgen Van Bever en Koen Van R 50 dagen na elkaar een straatconcert om 20 uur, en soms een optreden in een tuin. Professioneel is hij docent montage aan het RITCS, hij monteerde destijds het cultprogramma In De Gloria.

Jürgen (°Gent, 1983) studeerde piano en muziekproductie.



Op 14-jarige leeftijd ontdekte hij de jazz, als bigband-pianist. Met het showorkest The Johnny Carr Band deed hij 50 concerten per jaar, ook in het buitenland. Hij speelde met Vive la Fête en Vive Jazz, onder meer op Gent Jazz. De lijst met samenwerkingen is lang en indrukwekkend, maar zijn 15 jaar als pianist en produceur van Liliane Saint-Pierre springt daar wel uit.



Lucas Vanclooster (Roeselare, °1955) was opvoeder, werkte vijf jaar in de kinder- en jeugdfilmsector, was drie jaar directiechef bij de Nationale Opera en werkte 26 jaar als journalist bij de VRT. Hij was auteur onder de schuilnaam Johnny Van Tegenbos in de jaren '80-'90. Sinds 2000 is hij een enthousiaste bewoner van Vilvoorde, bewonderaar van de modernistische architectuur in de stad én is hij er ook gids.

Samen met echtgenote Kristien Bonneure was hij vijfmaal samensteller van 'Kunst in de Troost'.

Plaats: STOOM Vilvoorde, Bergstraat 5

Aanvang: 20u

Toegang: € 15 , inclusief 2 drankjes

Inschrijven via info@degoubloem.be én mits het deelnamegeld over te maken op rekeningnummer BE73 9734 7611 7460 van KRK De Goubloem.



Ommegang van Brussel - 3 en 5 juli

Jaarlijks neem KRK De Goubloem deel aan de optocht van de Brusselse Ommegang.

De stoet dateert van 1348. In 1930 werd een moderne versie van de Ommegang gecreëerd op basis van de beschrijvingen van de stoet die Keizer Karel te zien kreeg in 1549.

Wil ook jij in 2024 de Brussels Ommegang van kortbij meemaken?

Deel uitmaken van deze prestigieuze historische optocht? Het kan!

Elk jaar gaan we op zoek naar mensen die onze groep willen versterken in een optocht van ongeveer 4km, die loopt van het Warandepark tot aan de Brusselse Grote Markt. De apotheose is het feest op

Grote Markt zélf, waar we deel van uitmaken. We vertrekken met de bus op woensdag en op vrijdag 19u aan het Rooseveltplein en zijn terug in Vilvoorde omstreeks 23u30.

Interesse? Laat het weten via mail naar info@degoubloem.be!

[Bekijk hier de video van de Ommegang '23](#)



Safe the date: 14 - 15 - 16/02/2025
Het Verzameld werk van William Shakespeare
in CC Het Bolwerk

97 minuten, 37 toneelstukken, 10acteurs en 1 auteur!

We razen als een sneltrein door het complete oeuvre van William Shakespeare.

Shakespeare was de 'king of showbizz' van zijn tijd. We spelen zijn werk zoals hij het bedoeld had: 'a and kicking' én in de authentieke versregels...
maar nemen af en toe ook een loopje met zijn verhalen en personages.

Welkom in een dolkomische voorstelling waar de Bard zelf smakelijk mee gelachen zou hebben!

Wens je niet op de hoogte te blijven van de activiteiten van De Goubloem?
Stuur dan een mail naar info@degoubloem.be en we schrappen je uit ons mailbestand.

Onze ghesellen anno 2024

Carl en Karin Adriaenssens - Mathu
Daniela Martin
Eddy en Paula Vanden Broeck - Vanhoovels
Jos Demey
Koen Van Meerbeek
Lode Vermeersch
Luc en Ingrid Adriaenssens - Van Nueten
Pierre Forrier
Rudy en Dominique De Sweemer - Adriaenssens
Rudy en Patricia De Bosscher - De Coster

Onze sponsors

COPPER
— accompanying life



stoom

GENTLEMEN



Vilvoorde

www.degoubloem.be - info@degoubloem.be

volg ons op
FACEBOOK en INSTAGRAM: **degoubloem**

